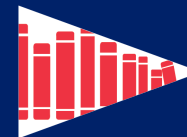


BASILI KİTAPLARIN RDA İLE ÜRETİLMESİ : “MEF ÜNİVERSİTESİ KÜTÜPHANESİ ÇALIŞMALARI”

BAHAR BİÇEN ARAS
MEF Üniversitesi Kütüphanesi
Teknik Hizmetler Birim Sorumlusu

“ÜNAK/TKD BBYB Öğrencileri Çevrim içi Staj Projesi”
İstanbul Medeniyet Üniversitesi BBY Bölümü Öğrencileri

30.07.2021
Saat: 14:00



MEF Üniversitesi



- Eylül 2014
- Araştırma üniversitesi
- İngilizce
- 3.559 lisans öğrenci
- 216 yüksek lisans
- 66 idari personel
- 172 öğretim görevlisi
- 185 yarı zamanlı öğretim görevlisi
- 1044 lisans / 188 yüksek lisans mezun
- Flipped Classroom
- Adaptive Learning
- Finalsiz üniversite (müsait olan her derste final yerine proje)



MEF Üniversitesi Kütüphanesi

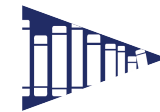


- Eylül 2014
- Akademik ve idari personel
- Öğrenciler
- Dış kullanıcı (!)
- 15.000 basılı kaynağın RDA'ya göre üretilmiş katalog kayıtları sistemde
- Sirsi Dynix, Symphony Otomasyon Programı (geçiş KOHA)



MEF
Kütüph@ne
bilgiye sınırsız erişim

Teknik Hizmetler Birimi



Teknik Hizmetler

- Kataloglama
- Sınıflama
- Sağlama

Kataloglama Yol Haritası

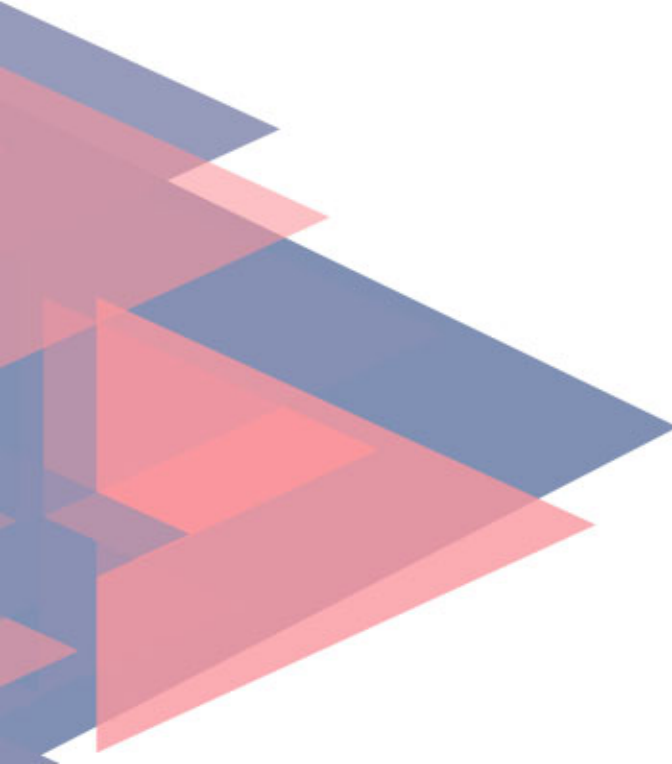
- Kataloglama politikası
- RDA
- LC sınıflama sistemi ve konu başlıkları
- İngilizce kataloglama
- Konu başlıkları Türkçe / İngilizce (!)
- Classification Web abonelği
- Yazar otorite
- Konu başlığı otorite

#MEFteRDA

- Bir bilene danıştık
 - Akademisyenler
 - Uygulamacılar (Meslektaşlar)
- Kaynaklara danıştık
 - Yazılı, video, internet

#MEFteRDA

- Uygulama örnekleri
 - Yurt içi
 - Yurt dışı



#MEFteRDA

- Kataloglama politikası
- 100 kayıt
 - Yeni RDA MARC alanlarının uygulaması
 - Her kaynakta yeni bir alan ve kuralla karşılaşılması

Kataloglama

- Farklılık gösterebilir! Nasıl?
 - Kurum politikası
 - Kataloglamacı
 - Kurumun hizmet ettiği kullanıcı

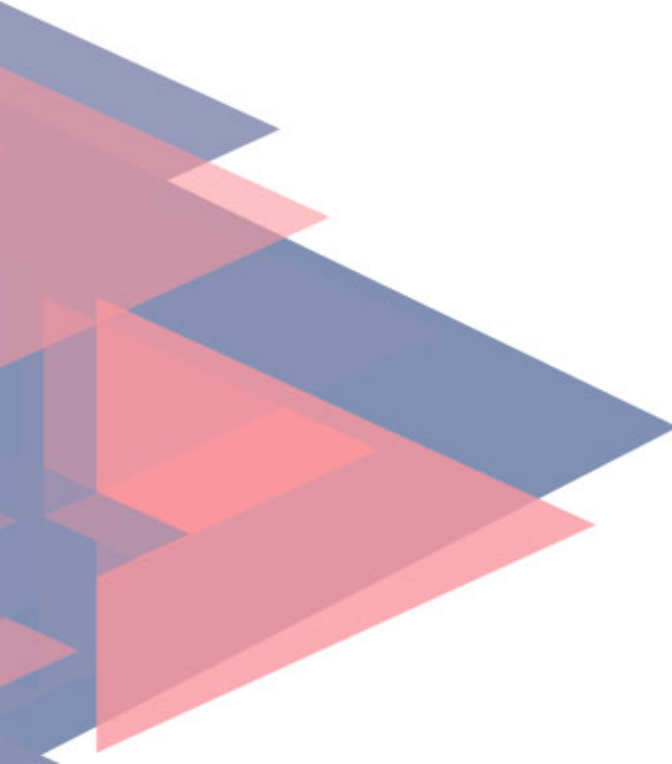


Hangi Kaynaklardan Yararlandık?

- RDA Türkiye
- LC RDA
- Cataloging and Classification Quarterly
- Special Cataloguing
- European RDA Interest Group

Laboratuvar : Teknik Hizmetler

- RDA politikası
- Kütüphane Otomasyon Programı
- Otorite dizinleri



22 Ekim 2014 / 100 Kayıt

- Belirlenen politikaların uygulanması
 - 245 alanı: Tüm yazarların yazılması
 - 245 alanı: Ünvan ve kurum bilgisinin yazılması
 - Noktalama işaretlerinin kullanılması

22 Ekim 2014 / 100 Kayıt

- İç ve arka kapak bilgilerinin girilmesi
- 520 alanı: Özet bilgilerinin girilmesi
- 970 alanı: İçindekiler bilgisinin girilmesi
- 900 alanı: MEF Üniversitesi Kütüphane katalog kayıtları RDA standartlarına uygun olarak üretilmektedir / MEF University Library Catalogue Records are Produced Compatible by RDA Rules

#MEFteRDA

- MEF Üniversitesi Kütüphanesi Koleksiyon Geliştirme Yönergesi
 - 07 Mart 2016 tarihli MEF Üniversitesi 28. Senato Toplantısı

a) MEF Üniversitesi Kütüphane koleksiyonu Amerikan Kongre Kütüphanesi, Library of Congress (LC) Sınıflama sistemine göre düzenlenir. Kütüphane koleksiyonunda yer alan kaynaklar , AACR2 ve RDA standartlarına uygun olarak kataloglanır.

AACR2

- Eser adı
- Sorumluluk bildirimi
- Basım bildirimi
- Materyale özgü ayrıntılar
- Yayın evi, yayın yeri, yayın tarihi
- Fiziksel nitelme
- Notlar
- Standart numara

RDA İle Gelenler

- Eser adı
- Sorumluluk bilgisi
- Basım bilgisi
- Süreli yayın sayı bilgileri
- Kartografik içeriğin ölçütleri

RDA İle Gelenler

- Yayın yeri
- Yayın evi
- Yayın tarihi
- Dizi /alt dizi adı
- Dizi/alt dizi numarası
- Gösterim için tanımlayıcılar
- Taşıyıcı türü
- Fiziksel nitelendirme



AACR2 / RDA

- AACR2: Kısaltmalar
- RDA: Kısaltma yerine açık
 - AACR2: 2nd ed.
 - RDA: Second edition
 - AACR2: s.l. / s.n. / n.d.
 - RDA: Place of publication not identified / Publisher not identified / Date of publication not identified

AACR2 / RDA

- 260 \$a [Place of publication not identified] : \$b [publisher not identified], \$c 1999.
- AACR2: Vancouver, B.C.
- RDA: Vancouver, British Columbia, Canada
- AACR2: v. / p. / illus.
- RDA: volume / pages / illustrations
- 300 \$a xi, 159 pages : \$b illustrations ; \$c 28 cm.

AACR2 / RDA

- AACR2 : 3 yazar kuralı
- RDA : Tüm yazarlar / seçmeli olarak ...
/[and three others].

Prof. Dr. Aydın Zevkliler, Yrd. Doç. Dr. Hakan Albaş, Yrd. Doç. Dr. İlknur Serdar, Prof. Dr. Ayşe Havutçu, Yrd. Doç. Dr. Mehmet Beşir Acabey, Yrd. Doç. Dr. Damla Gürpınar

Prof.Dr. Aydın Zevkliler ...[and three others].

700 1 \$a Albaş, Hakan, |eauthor.

700 1 \$a Serdar, İlknur, |eauthor.

700 1 \$a Havutçu, Ayşe, |eauthor.

700 1 \$a Acabey, Mehmet Beşir, |eauthor.

700 1 \$a Gürpınar, Damla, |eauthor.

AACR2 / RDA

- AACR2: düzeltilmektedir.
- RDA: Bilgi kaynağında görüldüğü gibi kaydedilmelidir.
 - 245 1 \$a Turism in America
 - 246 1 \$i Corrected title: \$a Tourism in America
(The book title was misspelled as Turism in America).
- AACR2
 - 260 \$a Rio [de Janeiro] : \$b LJOE, em convênio com a Empresa Empresa Brasileira de Filmes, \$c 1980.
- RDA
 - 260 \$a Rio : \$b LJOE em convênio com a Empresa Empresa Brasileira de Filmes, \$c 1980.
- 500 \$a Published in Rio de Janeiro.

AACR₂ / RDA

- AACR₂:

260 \$a Montreal : \$b McGill-Queen's University Press, \$c c2001.

- RDA:

264 \$a Montreal ; \$a Kingston ; \$ a London ; \$ a Ithaca : \$c [2001?], ©2001.

AACR2 / RDA

- AACR2 :Bilgi kaynaklarının sınıflandırılması
 - Kartografik materyaller
 - Müzik
 - Metin
 - Film şeritleri
 - Hareketli resimler
 - Slaytlar
 - Saydamlar
 - Elektronik kaynaklar
 - Mikroformlar
 - Ses kayıtları
 - Video kayıtları

AACR2 / RDA

- RDA :
 - İçerik türü (content type)
 - Bilgi kaynağının anlatımında kullanılan iletişim şekli (müzik performansı; metin; hareketli resim)
 - Ortam türü (media type)
 - Bilgi kaynağının içeriğini görüntüleme, oynatma, çalıştırma için kullanılan araçlar (ses, bilgisayar, video, mikroform, aracısız/araçsız-unmediated)
 - Taşıyıcı türü (carrier type)
 - Verilerin depolanması ve saklanması için kullanılan ortamlar (cilt-kitap, çevrimiçi kaynak, mikrofiş, video kaset, ses disk)

RDA

- Materyal türünü belirten üç yeni MARC alanı

336 \$a text \$b txt \$2 rdacontent

337. \$a unmediated \$b n \$2 rdamedia

338 \$a volume \$b nc \$2 rdacarrier

RDA

Otorite Alanları

046 – Tarihler

370 – Yer

371 – Adres

372 – Etkinlik alanı

373 – Kurum

374 – Meslek

375 – Cinsiyet

376 – Aile bilgisi

377 – Dil

MARC Örneği

020 9789752897458|q(paperback)
040 MEF|beng|erda|cMEF
041 0 tur
049 MEF
050 00 PL248.Ü56|bİ88 2014
100 1 Ümit, Ahmet, 1960-,|eauthor.
245 10 İstanbul hatırası /|cAhmet Ümit.
250 Dokuzuncu basım.
264 1 İstanbul :|bEverest Yayınları,|c2014.
264 4 ©2010.
300 565 pages ;|c20 cm.
336 text|2rdacontent
337 unmediated|2rdamedia
338 volume|2rdacarrier
490 1 Everest ;|v806.|aTürkçe Edebiyat ;|v261.
504 Includes bibliographical references (pages 563-565).
520 Byzantion'dan İstanbul'a uzanan, heyecan yüklü bir serüven... Sarayburnu'nda, Atatürk ayaklarının dibinde bir ceset, Avuçlarında antik bir pere...
650 0 Turkish fiction.
650 0 Turkish literature.
650 0 Authors, Turkish.
651 0 Istanbul (Turkey)|xHistory|xFiction.
651 0 Istanbul (Turkey)|xIn literature.
830 0 Türkçe Edebiyat.

heykelinin



i / 020 / 40 / 264

SirsiDyinx Symphony WorkFlows: Başlığı Düzenle

Dosya Düzenle Kısayollar(W) Yardımcılar Birimler Tercih Araçlar Yardım

Desc

Kontrol Bibliyografik MARC Kayıtları Yer Numarası/Demirbaş İlişkili Olanlar

☐ Başlığı Gizle

040 MEF | beng | erda | cMEF

Eser Adını Çoğalt Eser Adı, Yer Numar... Yardım

Etiket	İnd.	İçerikler
020		9789750703881 (paperback)
040		MEF beng erda cMEF

020 9789750703881 | q(paperback)

300	326 pages ; 22.0 cm.
336	text 2dacontent
337	unmediated 2da media

264 1 İstanbul : | bCan Yayınları, | c2012.

264 4 ©2004

MEF ÜNİVERSİTESİ Öğrenmeye Sınırsız Özgürlük

Aramaya Geri Don Kaydet Ciltler/Kopyalar Ekle Ayırtmalar Düzenle Sil(x) Kapat

MEF Kütüph@ne bilgiye sınırsız erişim

040

SirsiDynix Symphony Workflows: Modify Title

File Edit Wizards Helpers Modules Preference Tools Help

Cataloging Circulation ILL Offline Reports Requests Selection Utility

Common Tasks

- Call Number and Item...
- Label Designer
- SmartPort
- Item Search and Disp...
- Check Item Status
- Help
- Print

Titles

- Add Title
- Modify Title

Modify Title x Modify Title (2) x

Modify Title

Schools and societies / Brint, Steven G.,

Control Bibliographic MARC Holdings Call Number/Item Bound-with

☐ Shadow title

Rec_Type	a	Bib_Lvl	m	TypeCtrl		Enc_Lvl	1
Desc	i	Entrd	160412	Dat_Tp	s	Date1	2006
Date2	2006	Ctry	cau	Illus	a	Audience	
Repr		Cont	b	GovtPub		ConfPub	0
Factorb	1	Indv	1	Fiction	0	Rica	

040

DLC|cDLC|dBAKER|dUKM|dC#P|dIG#|dYDXCP|dOCLCQ|dBTCTA|dMEF|beng|erda|dMEF

Special

- 020 0804750734|q(paperback : alk. paper)
- 020 9780804750738|q(paperback : alk. paper)
- 035 (OCoLC)63692664
- 040 DLC|cDLC|dBAKER|dUKM|dC#P|dIG#|dYDXCP|dOCLCQ|dBTCTA|dMEF|beng|erda|dMEF**
- 041 0 eng
- 049 MEF
- 050 00 LC191.4|b.B75 2006
- 100 1 Brint, Steven G., |eauthor.
- 245 10 Schools and societies / |cSteven Brint.
- 250 Second edition.
- 264 1 Stanford, Calif. : |bStanford Social Sciences, |c2006.
- 264 1 ©2006

Return to Search Save Add Holdings Modify Holdings Delete(x) Close

MEF
ÜNİVERSİTESİ
Öğrenmeye Sınırsız Özgürlük

MEF
Kütüph@ne
bilgiye sınırsız erişim

250 / 500

SirsiDyinx Symphony WorkFlows: Başlığı Düzenle

Dosya Düzenle Kısayollar(W) Yardımcılar Birimler Tercih Araçlar Yardım

Dolaşım Hizmetler | İLL Kataloglama Raporlar Çevrimdışı İstekler

Başlığı Düzenle

Sevda sözleri / Cemal Süreya, 1931-1990.,

250 Elli yedinci baskı: Ekim 2014.

Başlıklar

Yeni Kayıt Ekle

Başlığı Düzenle

Eser Adını Çoğalt

Eser Adı, Yer Numar...

Yer Numaraları ve De...

Okarıtılar

Özel

049	MEF
050	PL248.C4637/b548 2014
100	Cemal Süreya, 1931-1990., eauthor.
245	Sevda sözleri / cCemal Süreya ; kapak fotoğrafı Ara Güler ; kitap editörü Selahattin Özpabıyıklar ; kapak tasarımı Nahide Dikel.
250	Elli yedinci baskı: Ekim 2014.

500 1. baskı: de Yayınevi, 1965. 2.-5. baskı: Can Yayınları, 1984-1994.

500 Beni öp sonra doğur beni: 1. baskı: e Yayınları, Ekim 1973. 2.-5. baskı: Can yayınları, 1984-1994.

500 Uçurumda açan: 1.-4. baskı: Can Yayınları, 1984-1994.

500 Sıcak nal: 1. baskı: Dönemli Yayıncılık, 31 Mart 1988. 2.-4. baskı: Can Yayınları, 1990-1994.

500 Güz bitigi: 1. baskı: Dönemli Yayıncılık, 1 Nisan 1988. 2.-4. baskı: Can Yayınları, 1990-1994.

520	Cemal Süreya, Cumhuriyet Dönemi şiirinin en özel "vitamin"iydi. Lirik, erotik, politik gürr bir ırmak. Sevda Sözleri bu büyük ustanın bütün şiirlerini bir araya getiriyor. Oyle bir bütünlük ki bu, sıcak, tılsımlı ve ölümsüz...
586	Yeditepe Şiir Armağanı, 1959
586	Türk Dil Kurumu Ödülü, 1966
586	Behçet Necatigil Şiir Ödülü, 1988

Aramaya Geri Don Kaydet Ciltler/Kopyalar Ekle Ayırtmaları Düzenle Sil(x) Kapat

MEF
ÜNİVERSİTESİ
Öğrenmeye Sınırsız Özgürlük

MEF
Kütüph@ne
bilgiye sınırsız erişim

250 / 500 / 504

Signals & systems / Oppenheim, Alan V., 1937-,

Kontrol Bibliyografik MARC Kayıtları Yer Numarası/Demirbaş İlişkili Olanlar

☐ Başlığı Gizle

Yayın Türü/İçeriği	a	Bibliyografi_Seviyesi	m	CtrlYazma	Enc_Lvl	1
Tanım	i	Girilen	960507	Dat_Tp	s	1997
Tarih2		Ctry	nju	Illus	a	
Repr		Cont	b	GovtPub		
Festschr	o	Indx	1	Roman	o	
Lang	eng	Deg_Kay		Kaynak		

Etiket	Ind.	İçerikler
040		MEF beng erda cMEF
049		MEF

500
504

International second edition.

Includes bibliographical references (pages 921-929) and index.

338		volume 2rdacarrier
440	o	Prentice-Hall signal processing series
500		International second edition.
504		Includes bibliographical references (pages 921-929) and index.
650	o	System analysis.
650	o	Signal theory (Telecommunication)
700	1	Willsky, Alan S., eauthor.

Aramaya Geri Don Kaydet Ciltler/Kopyalar Ekle Ayırtmaları Düzenle Sil(x) Kapat

MEF
Kütüph@ne
bilgiye sınırsız erişim

245 / 700



245 10 Leyla'nın evi / |cÖmer Zülfü Livaneli ; kapak tasarımı Geray Gençer ; kapaktaki tablo Amedeo Modigliani.

Yeni Kayıt Ekle	050	00	PL248.L483 bL495 2014
Başlığı Düzenle	100	1	Livaneli, Zülfü, d1946- eauthor.
Eser Adını Çıgalt	245	10	Leyla'nın evi / cÖmer Zülfü Livaneli ; kapak tasarımı Geray Gençer ; kapaktaki tablo Amedeo Modigliani.
Eser Adı, Yer Numar...	250		Yirmi birinci baskı: Haziran 2014.
	264		İstanbul : bDoğan Kitap, c2014.
	300		271 pages ; c2014.

700 1 Gençer, Geray, |ecover designer.

700 1 Modigliani, Amedeo Clemente, |d1884-1920., |eartist.

700 1 Modigliani, Amedeo Clemente, |d1884-1920.|tWoman With Read Hair.

MEF ÜNİVERSİTESİ Öğrenmeye Sınırsız Özgürlük	700	1	Modigliani, Amedeo Clemente, d1884-1920. tWoman With Read Hair.
	900		MEF Üniversitesi Kütüphane katalog kayıtları RDA standartlarına uygun olarak üretilmektedir / MEF University Library Catalogue Records are Produced Compatible by RDA Rules
	910		Çağlayan Kitabevi.
	596		MEF

Aramaya Geri Don Kaydet Ciltler/Kopyalar Ekle Ayırtmaların Düzenle Sil(x) Kapat

MEF Kütüph@ne
bilgiye sınırsız erişim

300 / 500 / 520

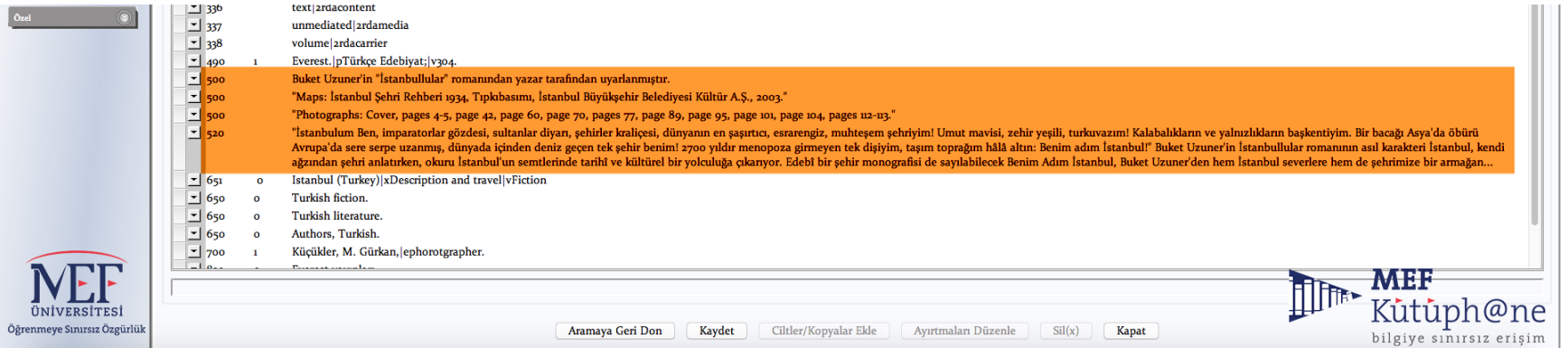


Buket Uzuner'in "İstanbullular" romanından yazar tarafından uyarlanmıştır.

"Maps: İstanbul Şehri Rehberi 1934, Tıpkıbasımı, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.Ş., 2003."

"Photographs: Cover, pages 4-5, page 42, page 60, page 70, pages 77, page 89, page 95, page 101, page 104, pages 112-113."

"İstanbul Ben, imparatorlar gözdesi, sultanlar diyarı, şehirler kraliçesi, dünyanın en şaşırtıcı, esrarengiz, muhteşem şehriyim! Umut mavisi, zehir yeşili, turkuvazım! Kalabalıkların ve yalnızlıkların başkentiyim. Bir bacağı Asya'da öbürü Avrupa'da sere serpe uzanmış, dünyada içinden deniz geçen tek şehir benim! 2700 yıldır menopoza girmeyen tek dişiyim, taşım toprağım hâlâ altın: Benim adım İstanbul!" Buket Uzuner'in İstanbullular romanının asıl karakteri İstanbul, kendi ağzından şehri anlatırken, okuru İstanbul'un semtlerinde tarihi ve kültürel bir yolculuğa çıkarıyor. Edebî bir şehir monografisi de sayılabilecek Benim Adım İstanbul, Buket Uzuner'den hem İstanbul severlere hem de şehrimize bir armağan...



500

- 500 "Başlarken" adlı bölümde yer alan şiirler ilk kez Sözcükler'de (Türkiye İş Bankası Yayınları, İstanbul 1978) yer almıştır.
- 500 Rahatı kaçan adam: Birinci baskı: Ölmez Eserler, İstanbul 1976.
- 500 Telgrafhane: Birinci baskı: Yeditepe Yayınları, İstanbul 1952.
- 500 Yanyana: Birinci baskı: Yeditepe Yayınları, İstanbul 1956.
- 500 Kolları bağlı Odysseus: Birinci baskı: Yeditepe Yayınları, İstanbul 1962.
- 500 Göçebe denizin üstünde: Birinci baskı: Cem yayınevi, İstanbul 1970.
- 500 Teknenin ölümü: Birinci baskı: Sander Yayınları, İstanbul 1976. Genişletilmiş ikinci baskı: Anadolu Yayıncılık, İstanbul 1985.
- 500 "Yaşarken" ve "Masal" aslı bölümler ilk kez Sözcükler'de (Türkiye İş Bankası Yayınları, İstanbul 1978) yer almıştır.
- 500 Ölümsüzlük ardında Gılgamış: Birinci baskı: Ada Yayınları, İstanbul 1981.
- 500 Güneşte: Birinci baskı: Adam Yayınları, İstanbul 1989.
- 500 Yağmur altında: Birinci baskı: Adam Yayınları, İstanbul 1995.

Özet

500 1. basım: 2007. Türkiye İş Bankası Yayınları. 2. basım: Mart 2008. Everest Yayınları.

500 "Başlarken" adlı bölümde yer alan şiirler ilk kez Sözcükler'de (Türkiye İş Bankası Yayınları, İstanbul 1978) yer almıştır.

500 Rahatı kaçan adam: Birinci baskı: Ölmez Eserler, İstanbul 1976.

500 Telgrafhane: Birinci baskı: Yeditepe Yayınları, İstanbul 1952.

500 Yanyana: Birinci baskı: Yeditepe Yayınları, İstanbul 1956.

500 Kolları bağlı Odysseus: Birinci baskı: Yeditepe Yayınları, İstanbul 1962.

500 Göçebe denizin üstünde: Birinci baskı: Cem yayınevi, İstanbul 1970.

500 Teknenin ölümü: Birinci baskı: Sander Yayınları, İstanbul 1976. Genişletilmiş ikinci baskı: Anadolu Yayıncılık, İstanbul 1985.

500 "Yaşarken" ve "Masal" aslı bölümler ilk kez Sözcükler'de (Türkiye İş Bankası Yayınları, İstanbul 1978) yer almıştır.

500 Ölümsüzlük ardında Gılgamış: Birinci baskı: Ada Yayınları, İstanbul 1981.

500 Güneşte: Birinci baskı: Adam Yayınları, İstanbul 1989.

500 Yağmur altında: Birinci baskı: Adam Yayınları, İstanbul 1995.

520 Türk şiirinin zirvelerinden biri olan Melih Cevdet Anday'ın şiir evrenini tanımak için mutlaka Sözcükler'in kapısından geçmek gerekiyor. Sözcükler, Melih Cevdet Anday'ın bugüne dek kitaplaştırmış ve kitaplarına girmeyip dergi sayfalarında kalmış tüm şiirlerini içeren bir derleme. Bu derlemede, şiirlerin ilk yayınlanışlarına ve zaman zaman yazar tarafından gerçekleştirilmiş olan isim değişiklerine ilişkin bilgileri de bulacaksınız.

650 0 Turkish poetry.

Aramaya Geri Don Kaydet Ciltler/Kopyalar Ekle Ayırtmalar Düzenle Sil(x) Kapat

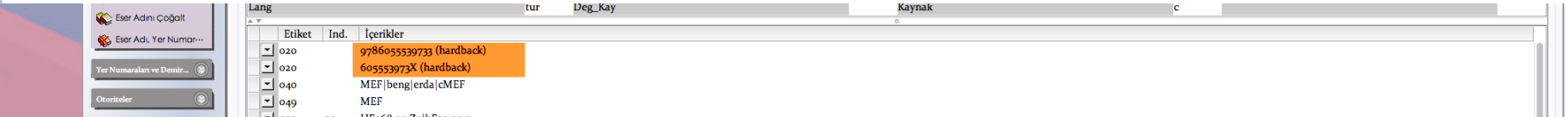
MEF
ÜNİVERSİTESİ
Öğrenmeye Sınırsız Özgürlük

MEF
Kütüphane
bilgiye sınırsız erişim

245/ 336 / 337 /338



245 10 Favtonlardan Marmaray'a İstanbul'da ulaşım : |b"İstanbul ulaşımına yön veren 140 olay" / |chazırlayanlar Salih Sezen, Ahmet Apaydın ; kapak tasarımı Erdinç Baş ; editor Burak Fazıl Çabuk ; araştırma Harun Tuncer, Seda Karavuş, Umut Aytaç, Esra Anlayışlı, Emine Koç, Elif Esra Akbaş, Ali Arslan, Sevde Pir, A. Furkan Asılloğlu, Habibe Kılıç, Tunahan Dikmen ; fotoğraflar İETT Fotoğraf Arşivi, Fatih Sultan Kar.



336

text | 2rdacontent

336

still image | 2rdacontent

337

unmediated | 2rdamedia

338

volume | 2rdacarrier

300 / 336 / 337 / 338 / 347

SirsiDynix Symphony WorkFlows: Başlığı Düzenle

Dosya Düzenle Kısayollar(W) Yardımcılar Birimler Tercih Araçlar Yardım

Dolaşım Hizmetler ILL Kataloqlama Raporlar Çevrimdışı İstekler

Başlığı Düzenle

Ortak Görevler

- Yer Numarası ve De...
- Etiket Tasarımcı
- AkıllıPort
- Demirbaş Ara ve Gö...
- Demirbaş Durumunu...
- Yardım
- Yazdır

Başlığı Düzenle

Istanbul stock exchange : from Galata to Istinye : a historical perspective / Kurdoğlu, Çelik,

Kontrol Bibliyografik MARC Kayıtları Yer Numarası/Demirbaş İlişkili Olanlar

☐ Başlığı Gizle

Yayın Türü/İçeriği	a	Bibliyografi Seviyesi	m	CtrlYazma	Enc_Lvl	1
Tanım	i	Girilen	150707	Dat_Tp	Tarihi	2010

336 two-dimensional moving image | 2rdacontent

336 text | 2rdacontent

337 unmediated | 2rdamedia

337 video | 2rmedia

338 volume | 2rdacarrier

338 videodisc | 2rdacarrier

347 video file | bDVD video | 2rda

500 "Prepared and printed as part of the History Foundation's Institutional Histories Project with the support of the Istanbul Stock Exchange"-- Page facing the title page.

504 Includes bibliographical references.

546 Text in English; accompanying DVD in Turkish, with optional English subtitles.

610 20 İstanbul Menkul Kıymetler Borsası | xHistory.

650 0 Stock exchanges | xTurkey | xHistory.

700 1 Tüzün, Gürel, | eauthor.

700 1 Aslantaş, Şahin, | eauthor.

Aramaya Geri Don Kaydet Ciltler/Kopyalar Ekle Ayırtmaları Düzenle Sil(x) Kapat

MEF ÜNİVERSİTESİ Öğrenmeye Sınırsız Özgürlük

MEF Kütüph@ne bilgiye sınırsız erişim

500 / 546 / 700

546

Text in English; accompanying DVD in Turkish, with optional English subtitles.

Demirbaş Ara ve Gö...
Demirbaş Durumu...
Yardım
Yazdır

Başlıklar
Yeni Kayıt Ekle
Başlığı Düzenle
Eser Adını çoğalt
Eser Adı, Yer Numar...

Yer Numaraları ve Demir...
Otoriteler
Özel

Istanbul stock exchange : from Galata to Istinye : a historical perspective / Kurdoglu, Çelik,

Kontrol Bibliyografik MARC Kayıtları Yer Numarası/Demirbaş İlişkili Olanlar

☐ Başlığı Gizle

Yayın Türü/İçeriği	a	Bibliyografi_Seviyesi	m	CtrlYazma	Enc_Lvl	1
Tanım	i	Girilen	150707	Dat_Tp	Tarihi	2010
Tarih2		Ctry	tu	Illus	Hedef Kitle	
Repr		Cont	b	GovtPub	Tarih Çatısması	o
Festschr	o	Indx	o	Roman	Bio	

700	1	Tüzün, Gürel, eauthor.
700	1	Aslantaş, Şahin, eauthor.
700	1	Yüksel, Metin, eauthor.
700	1	Bereket, Özer, efilm producer, escenarist.
700	1	Katı, Cem, ecinematographer.
700	1	Çakmak, Saniye, efilm editor.
700	1	Özler, Ergin, einstrumentalist.
710	2	İstanbul Menkul Kıymetler Borsası, econtributor.
710	2	Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, epublisher.

F
üph@ne
e sınırsız erişim

586

SirsiDyinx Symphony WorkFlows: Başlığı Düzenle

Dosya Düzenle Kısayollar(W) Yardımcılar Birimler Tercih Araçlar Yardım

Dolaşım Hizmetler İLL Kataloglama Raporlar Çevrimdışı İstekler

Başlığı Düzenle

Ortak Görevler

- Yer Numarası ve De...
- Etiket Tasarımı
- AkıllıPort
- Demirbaş Ara ve Gö...
- Demirbaş Durumunu...
- Yardım
- Yazdır

Başlıklar

- Yeni Kayıt Ekle
- Başlığı Düzenle
- Eser Adını Çıgalt
- Eser Adı, Yer Numar...

Yer Numaraları ve Demir...

Özetler

Özet

586 Yeditepe Şiir Armağanı, 1959

586 Türk Dil Kurumu Ödülü, 1966

586 Behçet Necatigil Şiir Ödülü, 1988

500 Beni öp sonra doğur beni: 1. baskı: e Yayınları, Ekim 1973. 2.-5. baskı: Can Yayınları, 1984-1994.

500 Uçurunda açan: 1.-4. baskı: Can Yayınları, 1984-1994.

500 Sıcak nal: 1. baskı: Dönemli Yayıncılık, 31 Mart 1988. 2.-4. baskı: Can Yayınları, 1990-1994.

500 Güz bitigi: 1. baskı: Dönemli Yayıncılık, 1 Nisan 1988. 2.-4. baskı: Can Yayınları, 1990-1994.

586 Cemal Süreya, Cumhuriyet Dönemi şiirinin en özel "vitamin"iydi. Lirik, erotik, politik gürr bir ırmak. Sevdâ Sözleri bu büyük ustanın bütün şiirlerini bir araya getiriyor. Öyle bir bütünlük ki bu, sıcak, tılsımlı ve ölümsüz...

586 Yeditepe Şiir Armağanı, 1959

586 Türk Dil Kurumu Ödülü, 1966

586 Behçet Necatigil Şiir Ödülü, 1988

650 0 Turkish poetry.

650 0 Turkish literature.

700 1 Güler, Ara, |d1928-|ephotoographer.

700 1 Özpabıyıklar, Selahattin, |editor.

700 1 Dikel, Nahide, |cover designer.

900 MEF Üniversitesi Kütüphane katalog kayıtları RDA standartlarına uygun olarak üretilmektedir / MEF University Library Catalogue Records are Produced Compatible by RDA Rules

910 İdeal Kültür.

596 MEF

Etiket 500, Altalan a - Genel not

Aramaya Geri Don Kaydet Ciltler/Kopyalar Ekle Ayırtmalar Düzenle Sil(x) Kapat

MEF ÜNİVERSİTESİ Öğrenmeye Sınırsız Özgürlük

MEF Kütüph@ne bilgiye sınırsız erişim

856

SirsiDynix Symphony WorkFlows: Başlığı Düzenle

Dosya Düzenle Kısıyollar(W) Yardımcılar Birimler Tercih Araçlar Yardım

Dolaşım Hizmetler ILL Kataloglama Raporlar Çevrimdışı İstekler

Başlığı Düzenle

Bilgi yönetiminde teknolojik yakınsama ve sosyal ağlar : bildiriler : 2. uluslararası değişen dünyada bilgi yönetimi sempozyumu, 22-24 Eylül 2010 Ankara, Türkiye = Technological convergence and social networks in information management : proceedings : 2nd international symposium on information management in a changing world, September 22-24, 2010, Ankara, Turkey / Uluslararası Değişen Dünyada Bilgi Yönetimi Sempozyumu (2. : 2010 : Ankara, Turkey)

Kontrol Bibliyografik MARC Kayıtları Yer Numarası/Demirbaş İlişkili Olanlar

☐ Başlığı Gizle

Yayın Türü/İçeriği	a	Bibliyografi_Seviyi	m	CtrlYazma	Enc_Lvl	1
Tanım	i	Girilen	150708	Dat_Tp	s	Tarihi
Tarih2		Ctry	tu	Illus	a	Hedef Kitle

856 40 |uhttp://by2010.bilgiyonetimi.net/|zView the digital copy

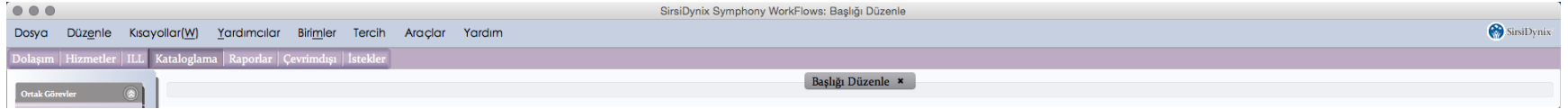
546 Turkish and English.
650 0 Library science|vCongresses.
650 0 Information science|vCongresses.
700 1 Kurbanoglu, Serap,|editor.
700 1 Tonta, Yaşar,|editor.
700 1 Al, Umut,|editor.
700 1 Erdoğan, Phyllis Lepon,|editor.
700 1 Uçak, Nazan Özenc,|editor.
710 2 Hacettepe Üniversitesi.
710 2 Hacettepe Üniversitesi.|bBilgi ve Belge Yönetimi Bölümü.
856 40 |uhttp://by2010.bilgiyonetimi.net/|zView the digital copy
900 MEF Üniversitesi Kütüphane katalog kayıtları RDA standartlarına uygun olarak üretilmektedir / MEF University Library Catalogue Records are Produced Compatible by RDA Rules
920 Başlı sahibi bilinmiyor.
596 MEF

Aramaya Geri Don Kaydet Ciltler/Kopyalar Ekle Ayırtmaları Düzenle Sil(x) Kapat

MEF ÜNİVERSİTESİ Öğrenmeye Sınırsız Özgürlük

MEF Kütüph@ne bilgiye sınırsız erişim

970



970 01 1. gün 2. oturum.

970 11

970 11 |cFerhat Abdelhakim,|fAbdelhakim, Ferhat,|p59.

970 11 |tShiite doctrine and the emergence of Alevi - Bektashi in Anatolia,|cFahimeh Mokhber Dezfouli,|fDezfouli, Fahimeh Mokhber,|p84.

970 11 |tKüreselleşen Alevilik'te ocak Dedelik-Seyitlik hakkında bir antropolojik inceleme,|cHiroki Wakamatsu,|fWakamatsu, Hiroki,|p95.

970 12 |t1. gün 3. oturum.

970 11 |tAlewisim and Kurdish nationalism between 1918-1938,|cAsad Sabir Srwa,|fSrwa, Asad Sabir,|p112.

970 11 |tThe Alevi Semah as a teathre performance,|cSinibaldo de Rosa,|fde Rosa, Sinibaldo,|p137.

970 11 |tAleviler arasında erken farklılıkları ve yaşadıkları coğrafya,|cAhmet Taşgün,|fTaşgün, Ahmet,|p153.

970 11

970 11 |cFarsat Marie,|fMarie, Farsat,|p164.

كتابة الوهم: صورة العلويين في الكتابات السننية المعاصرة

الجنور التاريخيت للطزيت البكتاشت



MEF
ÜNİVERSİTESİ
Öğrenmeye Sınırsız Özgürlük

970	11	tAli Büyükhahin Dede'nin sempozyum konuşması, cAli Büyükhahin, fBüyükhahin, Ali, p34.
970	11	tAdaklı İlçesi/Karer Bölgesi'ndeki Sütlüce köyü babamansur Kür Hüseyin Dergahın Postnişi Pir Selçuk Sevin Dede'nin sunum bildirisi, cSelçuk Sevin, fSevin, Selçuk, p38.
970	01	1. gün 2. oturum.
970	11	cFerhat Abdelhakim, fAbdelhakim, Ferhat, p59.
970	11	tShiite doctrine and the emergence of Alevi - Bektashi in Anatolia, cFahimeh Mokhber Dezfouli, fDezfouli, Fahimeh Mokhber, p84.
970	11	tKüreselleşen Alevilik'te ocak Dedelik-Seyitlik hakkında bir antropolojik inceleme, cHiroki Wakamatsu, fWakamatsu, Hiroki, p95.
970	12	t1. gün 3. oturum.
970	11	tAlewisim and Kurdish nationalism between 1918-1938, cAsad Sabir Srwa, fSrwa, Asad Sabir, p112.
970	11	tThe Alevi Semah as a teathre performance, cSinibaldo de Rosa, fde Rosa, Sinibaldo, p137.
970	11	tAleviler arasında erken farklılıkları ve yaşadıkları coğrafya, cAhmet Taşgün, fTaşgün, Ahmet, p153.
970	11	cFarsat Marie, fMarie, Farsat, p164.
970	01	1. gün 4. oturum.



MEF
Kütüph@ne
bilgiye sınırsız erişim

Aramaya Geri Don Kaydet Ciltler/Kopyalar Ekle Ayırtmaların Düzenle Sil(x) Kapat

كتابة الوهم: صورة العلويين في الكتابات السننية المعاصرة

الجنور التاريخيت للطزيت البكتاشت

Kitapdışı

Item Info		Holds	
Call number information			
Call number:	LAPTOP19	Class scheme:	Library of Congress
Call library:	MEF University Library		
☐ Shadow call number			
Item information			
Item ID:	BIL0019	Copy number:	1
Type:	Computer	Item library:	MEF University Library
Home location:	Circulation Desk	Current location:	Circulation Desk
Item cat1:	Purchased	Item cat2:	
Item cat3:	İngilizce	Item cat4:	
Item cat5:		Number of pieces:	1
Media desk:		Price:	10.00
Total charges:	109	☒ Circulate	
☒ Permanent			
☐ Shadow item			



3 Boyutlu

File

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

Ca

unspecified | 2rdacontent

unspecified | 2rdamedia

unspecified | 2rdacarrier

Çalışma Odası.

Grup Çalışma Odası 1: Kütüphane giriş katında, süper sessiz çalışma alanının yanındaki koridor üzerinde bulunmaktadır.

Rezervasyon sistemine giriş yapmak için Üniversitemizin web sayfasında bulunan kütüphane sayfasına geçiş yapınız. Açılan sayfada sol taraftaki menüde yer alan "Grup Çalışma Odası Rezervasyon" (<http://openroom.mef.edu.tr/>) linkini kullanmalısınız. Sistemi kullanabilmeniz için öncelikle Kullanıcı adı ve şifreniz ile giriş yapmanız gerekmektedir. Öğrencilerimiz için kullanıcı adı: öğrenci okul numarası ile şifreleri mef.edu.tr uzantılı e-posta adresleridir. Akademik ve idari personelimiz için ise kullanıcı adı TC kimlik numaraları, şifreleri ise mef.edu.tr uzantılı e-posta adresleridir. Kullanıcı adı ve şifrenizle giriş yaptığınız sistemimizin sol tarafında bulunan menüde oda rezervasyon durumunu belirten yönergeler yer almaktadır. Bu yönergelere göre yeşil kutucuklar rezerv edilebilir, kırmızı kutucuklar rezerv edilmiş, gri kutucuklar ise sistem tarafından reserve müsait olmayan odaları temsil etmektedir. Sistem sizin rezervasyonunuzu mavi kutucukla temsil ediyor olacaktır. Rezerv yapmak için istediğiniz rezerv saatinin üstüne gelerek bir kez tıklamanız ve çıkan alandan odayı kaç dakika süreyle reserve etmek ve odayı kaç kişi kullanmak istediğinizi belirtmeniz gerekmektedir. Bir kullanıcı günlük olarak en fazla 120 dakikalık rezerv işlemi yapabilmektedir. Eğer daha önce yaptığınız bir rezerv işlemi iptal etmek istiyorsanız. Kendi rezervasyonunuzun üstüne tıklayarak "cancel this reservation" diyerek rezervasyonunuzu iptal edebilirsiniz.

Yaptığınız rezervasyonlarda sizlerden uyanmaz ve dikkat etmenizi beklediğimiz bir kaç kurala değinmek istiyoruz: Rezerv edilen odalar en fazla 15 dakika içerisinde teslim alınmazsa. Rezervasyon sistem tarafından otomatik olarak iptal edilmektedir. Rezerv edilen odalarda kesinlikle yiyecek yenilmemeli ve su haricinde içecek içilmemelidir. Rezerv edilen odalardaki materyallerin yerleri değiştirilmemeli ya da oda dışına çıkarılmamalıdır. Rezerv edilen odalarda çalışma yaparken lütfen oda kapılarını acil durumlardaki güvenliğinizi için içerden kilitlemeyiniz.

Online Olarak Oda Rezerve Etme Kılavuzu <https://youtu.be/McP1zCzDUE>

ile şifreleri mef.edu.tr uzantılı e-posta adresleridir. Akademik ve idari personelimiz için ise kullanıcı adı TC kimlik numaraları, şifreleri ise mef.edu.tr uzantılı e-posta adresleridir. Kullanıcı adı ve şifrenizle giriş yaptığınız sistemimizin sol tarafında bulunan menüde oda rezervasyon durumunu belirten yönergeler yer almaktadır. Bu yönergelere göre yeşil kutucuklar rezerv edilebilir, kırmızı kutucuklar rezerv edilmiş, gri kutucuklar ise sistem tarafından reserve müsait olmayan odaları temsil etmektedir. Sistem sizin rezervasyonunuzu mavi kutucukla temsil ediyor olacaktır. Rezerv yapmak için istediğiniz rezerv saatinin üstüne gelerek bir kez tıklamanız ve çıkan alandan odayı kaç dakika süreyle reserve etmek ve odayı kaç kişi kullanmak istediğinizi belirtmeniz gerekmektedir. Bir kullanıcı günlük olarak en fazla 120 dakikalık rezerv işlemi yapabilmektedir. Eğer daha önce yaptığınız bir rezerv işlemi iptal etmek istiyorsanız. Kendi rezervasyonunuzun üstüne tıklayarak "cancel this reservation" diyerek rezervasyonunuzu iptal edebilirsiniz.

Yaptığınız rezervasyonlarda sizlerden uyanmaz ve dikkat etmenizi beklediğimiz bir kaç kurala değinmek istiyoruz: Rezerv edilen odalar en fazla 15 dakika içerisinde teslim alınmazsa. Rezervasyon sistem tarafından otomatik olarak iptal edilmektedir. Rezerv edilen odalarda kesinlikle yiyecek yenilmemeli ve su haricinde içecek içilmemelidir. Rezerv edilen odalardaki materyallerin yerleri değiştirilmemeli ya da oda dışına çıkarılmamalıdır. Rezerv edilen odalarda çalışma yaparken lütfen oda kapılarını acil durumlardaki güvenliğinizi için içerden kilitlemeyiniz.

Online Olarak Oda Rezerve Etme Kılavuzu <https://youtu.be/McP1zCzDUE>

Title derived from content page

3 Boyutlu

Tag	Ind.	Contents
500		Grup Çalışma Odası 1: Kütüphane giriş katında, Super Sessiz Çalışma Alanının yanındaki koridor üzerinde bulunmaktadır.
500		Rezervasyon sistemine giriş yapmak için Üniversitemizin web sayfasında bulunan kütüphane sayfasına geçiş yapınız. Açılan sayfada sol taraftaki menüde yer alan "Grup Çalışma Odası Rezervasyon" (http://openroom.mef.edu.tr) linkini kullanmalısınız. Sistemi kullanabilmeniz için öncelikle Kullanıcı adı ve şifreniz ile giriş yapmanız gerekmektedir. Öğrencilerimiz için kullanıcı adı: öğrenci okul numarası ile şifreleri mef.edu.tr uzantılı e-posta ; Akademik ve idari personelimiz için ise kullanıcı adı TC kimlik numaraları, şifreleri ise mef.edu.tr uzantılı e-posta adresleridir. Kullanıcı adı ve şifrenizle giriş yaptığınız sistemimizin sol tarafında bulunan menüde oda durumunu belirten yönergeler yer almaktadır. Bu yönergelere göre yeşil kutucuklar rezerv edilebilir, kırmızı kutucuklar rezerv edilmiş, gri kutucuklar ise sistem tarafından reserve müsait olmayan odaları temsil etmektedir. Sistem sizin rezervasyonunuzu mavi kutucukla temsil ediyor olacaktır. Rezerv yapmak için istediğiniz rezerv saatinin üstüne gelerek bir kez tıklamanız ve çıkan alandan odayı kaç dakika süreyle reserve etmek ve odayı kullanmak istediğinizi belirtmeniz gerekmektedir. Bir kullanıcı günlük olarak en fazla 120 dakikalık rezerv işlemi yapabilmektedir. Eğer daha önce yaptığınız bir rezerv işlemi iptal etmek istiyorsanız. Kendi rezervasyonunuza üstüne tıklayarak "cancel this reservation" diyerek rezervasyonunuzu iptal edebilirsiniz.
500		Yaptığınız rezervasyonlarda sizlerden uymanız ve dikkat etmenizi beklediğimiz bir kaç kurala değinmek istiyoruz. Rezerv edilen odalar en fazla 15 dakika içerisinde teslim alınmazsa. Rezervasyon sistem tarafından otomatik olarak iptal edilmektedir. Rezerv edilen odalarda kesinlikle yiyecek yenilmemeli ve su haricinde içecek içilmemelidir. Rezerv edilen odalardaki materyallerin yerleri değiştirilmemeli ya da oda dışına çıkartılmamalıdır. Rezerv edilen odalarda çalışma yaparken lütfen oda kapılarını acil durumlardaki güvenliğinizi için içerden kilitlemeyiniz.
500		Online Olarak Oda Rezerve Etme Kılavuzu https://youtu.be/M-cP1zCzDUE
588		Title devised by cataloger.
650	0	Academic libraries IzTurkey
650	0	MEF University Library
650	0	Group Study Rooms
650	0	Grup Çalışma Odaları
710	02	MEF University.
710	02	MEF University. MEF University Library.
710	02	Boyut Mimarlık.
700	1	Başat, Başarış, learchitect
856	42	Online Olarak Oda Rezerve Etme Kılavuzu https://youtu.be/M-cP1zCzDUE
900		MEF Üniversitesi Kütüphane katalog kayıtları RDA standartlarına uygun olarak üretilmektedir / MEF University Library Catalogue Records are Produced Compatible by RDA Rules
596		MEF

Otorite -- Kişi

Etiket	Ind.	İçerikler
000		*****nz*****n*****
001		XX738
003		SIRSI
005		20160902085107.0
008		160902n azznnaabn***** n*aaa**** d
040		MEF benglerda cMEF
046		f1932-09-17 2edtf
100	1	Granit, Yalçın, d1932-
336		text 2rdacontent
370		Istanbul (Turkey) 2naf
372		Basketball a Coaching 2lcsh
373		Galatasaray Spor Kulübü 2naf s1948 t1955 vTurkish Wikipedia, September 1, 2016
373		Racing Club Paris s1955 t1956 vTurkish Wikipedia, September 1, 2016
373		Galatasaray Spor Kulübü 2naf s1956 t1957 vTurkish Wikipedia, September 1, 2016
373		Darüşşafaka (Istanbul, Turkey) 2naf s1957 t1960 vTurkish Wikipedia, September 1, 2016
373		Beyoğluspor s1958 t1960 vTurkish Wikipedia, September 1, 2016
373		İstanbul Teknik Üniversitesi 2naf s1960 t1963 vTurkish Wikipedia, September 1, 2016
373		Galatasaray Spor Kulübü 2naf s1964 t1965 vTurkish Wikipedia, September 1, 2016
373		Eczacıbaşı Spor Kulübü 2 s1971 t1974 vTurkish Wikipedia, September 1, 2016
373		Hürriyet Gazetesi Neşriyatı 2 s2003 t2012
373		Habertürk s2010
374		Basketball players a Basketball coaches aJournalists 2 lcsh
375		male
377		tur
670		Adanmak bt.p. (Ali Granit ; metin yazarı Cem Pekdoğdu ; editörler Faruk Duman, Cem Alban, Şebnem Soral Tamer ; arşiv araştırma Celal İnanc ; fotoğraf Mert Tokur ; kapak ve kitap tasarımı Utku Lomlu)
670		Turkish Wikipedia, September 1, 2016 b(born 5Eptember 17 1932) uhttps://tr.wikipedia.org/wiki/Yalçın_Granit



Otorite -- Kişi

Tag	Ind.	Contents
000		*****nz*****n*****
001		XX2887
003		SIRSI
005		20170412141925.0
008		170412n azannaabn***** n*aaa**** d
040		MEF benglerda cMEF
046		f1976-03-13 2edtf
100	1	Biçen Aras, Bahar, d1976-
336		text 2rdacontent
370		Silivri (Turkey) eSarıyer (Istanbul, Turkey) 2naf
371		marasb@mef.edu.tr uhttp://library.mef.edu.tr/tr/kim-kimdir
372		Education 2lcsh
372		Libraries 2lcsh
372		Resource description & access 2lcsh
372		Social media 2lcsh
372		People with disabilities 2lcsh
373		Haliç Üniversitesi 2naf s2002 t2003
373		Bahçeşehir Üniversitesi 2naf 2 s2003 t2012
373		MEF Üniversitesi s2014
373		Kültür Paylaşım Platformu s2010
373		Türk Kütüphaneciler Derneği. b Istanbul Şubesi 2naf
373		Üniversite ve Araştırma Kütüphanecileri Derneği 2naf
373		Okul Kütüphanecileri Derneği
373		Türkiye Engelsiz Bilişim Platformu
373		Türkiye Bilişim Derneği. b Sayısal Gündem 2020. b Kültür ve Sanatta Bilişim Uzmanlık Grubu
373		Okuma Kültürü Derneği
374		Librarians 2lcsh
375		female
377		tur aeng
400	1	Biçen, Bahar Aras, d1976-
400	1	Biçen, Bahar, d1976-
670		Bir okudular bin dokundular, 2016 : bt.p. (proje tasarım ve yazar Sinem İnce ; editör İdil K. Süher, Özcan Sert, Örgüt Temel Okaygün ; araştırma Ayça Denizer, Bahar Biçen Aras ; Denizer ; fotoğraf editörü Fatih Mancır ; düzelti Burcu Eker Akgöz)



Otorite -- Kişi

		Control	Description
		000	*****nz*****n*****
		001	XX743
		003	SIRSI
		005	20160902103923.0
		008	160902n azannaabn***** n*aaa**** d
		040	MEF beng erda cMEF
		046	f1974 2edtf
	0	053	PL248.D8513
	1	100	Duman, Faruk, d1974-
		336	text 2rdacontent
		370	Ardahan İli (Turkey) 2naf
		372	Literature 2lcsh
		374	Editors aAuthors 2lcsh
		375	male
		377	tur
		670	Adanmak, 2016 : bt.p. (Ali Granit ; metin yazarı Cem Pekdoğdu ; editörler Faruk Duman, Cem Alpan, Şebnem Soral Tamer ; a
		670	Turkish Wikipedia, September 2, 2016 b(born 1974) uhttps://tr.wikipedia.org/wiki/Faruk_Duman



Otorite -- Tüzel

001		XX684
003		SIRSI
005		20160901114601.0
008		160901n azannaabn***** n*ana**** d
040		MEF beng erda cMEF
046		f2012 2edtf
110	2	MEF Üniversitesi
336		text 2rdacontent
368		Universities and colleges 2 lcsh
370		İstanbul (Turkey) 2naf
371		mmef@mef.edu.tr uhttp://www.mef.edu.tr
372		Education, Higher a Universities and colleges 2 lcsh
377		eng atur
410	2	MEF University
410	1	Turkey. bMEF University
410	1	Turkey. bMEF Üniversitesi
670		Strategic financial management for small and medium sized companies, 2015 : bt.p. (Hande Karadag, M
670		MEF Üniversitesi WWW Home Page, September 01, 2016 b(MEF Üniversitesi Ayazağa Cad. No.4 34396 M

Otorite -- Tüzel

▼	040		MEF beng erda cMEF
▼	110	2	North Atlantic Treaty Organization
▼	410	2	Noord Atlantische Verdrags-Organisatie
▼	410	2	Organisation du Traité de l'Atlantique-Nord
▼	410	2	Atlantic Alliance
▼	410	2	North Atlantic Treaty Organisation
▼	410	2	Organizzazione del Trattato dell'Atlantico del Nord
▼	410	2	Atlantisch Bondgenootschap
▼	410	2	Noord-Atlantisch Bondgenootschap
▼	410	2	N.A.T.O. (North Atlantic Treaty Organization)
▼	410	2	NATO (North Atlantic Treaty Organization)
▼	410	2	OTAN (North Atlantic Treaty Organization)
▼	410	2	N.A.V.O. (North Atlantic Treaty Organization)
▼	410	2	NAVO (North Atlantic Treaty Organization)
▼	410	2	Kuzey Atlantik Andlaşması Örgütü
▼	410	2	Kuzey Atlantik Antlaşması Örgütü
▼	410	2	O.T.A.N. (North Atlantic Treaty Organization)



Otorite -- Konu

▼	000	*****nz*****n*****
▼	001	XX144
▼	003	SIRSI
▼	005	20160821161034.0
▼	008	160821 anznnbavn***** n*ana**** d
▼	040	MEFIbenglerdalcMEF
▼	150	Architectural models\Handbooks, manuals, etc.
▼	450 0	Buildings lx Models
▼	450 0	Models, Architectural
▼	550 0	Architectural casts
▼	550	lw g la Artists' preparatory studies
▼	550	lw g la Communication in architectural design
▼	550	lw g la Miniature objects
▼	550	lw g la Models and modelmaking
▼	670	Designing with models



Otorite Düzenle

Arama Yap: factual data analysis

İndeks: LC Konuları

Geçerli: [Başlık:Data mining](#)
[Ctrl#:XX1819](#)

Türü:
☐ Kod
☒ Listele
☐ Tüm Kelimelerle Tara

Ara

Listele LC Konuları factual data analysis

Otorite terimi

- Factory design
- Factory layout
- Factual data analysis**
- Faculty (Education)
- False certification Turkey
- Families Fiction
- Families Turkey History 20th century
- Family communication
- Family secrets Juvenile fiction
- Family secrets Zimbabwe Case studies
- Fantastic fiction

Çapraz-Referans Kontrol Tanım Detaylı Bilgi

000	*****nz*****n*****
001	XX1819
003	SIRSI
005	20161216131448.0
008	161216 azznnbabn***** n*ana**** d
040	MEF beng erda cMEF
053	0 QA76.9.D343
150	Data mining
450	Algorithmic knowledge discovery
450	Factual data analysis
450	KDD (Information retrieval)
450	Knowledge discovery in data
450	Knowledge discovery in databases
450	Mining, Data



Teşekkür ederiz...

Bahar Biçen Aras
arasb@mef.edu.tr

[@baharbicenaras](https://www.instagram.com/baharbicenaras)



R^G



MEF
Kutuph@ne
bilgiye sınırsız erişim